

Edenfeld

- Kritiken -

CD Terra E (Nov.2003)

Über Edenfeld zu schreiben, ist eine undankbare Aufgabe für mich, gehört diese Band doch schon seit längerer Zeit zu meinen absoluten persönlichen Favoriten. Und wenn ich jetzt wieder unweigerlich anfangen zu schwärmen, heißt es nachher im e-lectric-Forum wieder, ich würde jeden Scheiß hochloben und meine Schreibe sei kritiklos, egal welcher Käse mir auch vorgesetzt wird. Mag ja sein, aber hier kann ich einfach nicht anders. Da müßt Ihr jetzt durch, Freunde! "Terra E" ist das dritte Album der Synthipopper und das erste nach der Hammersingle "Superstar". Diese Marianne Rosenberg-Coverversion mit dem gerade im Zeitalter unerträglicher Castingbands besonders aktuellen Text ist natürlich auch auf "Terra E" vertreten. Ein ähnliches Ohrwurmpotential hat "Alles wieder gut", neben "Superstar" und "Wahres Ich" der dritte deutsch gesungene Track des Albums. Der Rest der zwölf Songs ist in englischer Sprache gehalten, aber egal ob deutsch oder englisch, wie bei den beiden Vorgängeralben sorgen die gewohnten Zutaten auch auf "Terra E" für Synthipop in Original Edenfeld-Qualität: warme Vocals, ausgeklügeltes Synthieklimper, starke Melodien - das macht die Songs aus. Edenfeld müssen schon ungefähr zehn Stufen schlechter werden, damit ich an dieser Stelle mal etwas Negatives über ihre Musik schreiben kann. Und damit basta!

(e-lectric)

Lange hat es gedauert und eigentlich vermeinte man schon das Ende von Edenfeld als gekommen anzunehmen, doch nun meldet sich die zum Duo geschrumpfte Band zurück.

Im Gepäck haben Edenfeld mit "Terra E" eine brandneue CD, die sich musikalisch in den oberen Sphären des synthetischen Pops bewegt.

Das Album besticht durch eine qualitativ hochwertige Vielfältigkeit und weist von düsteren Klängen, über normale Elektropopsounds bis hin zum fröhlichen Synthipop wirklich alles auf.

Bereits die vor einiger Zeit erschienene Coverversion des Marianne Rosenberg Klassikers "Superstar" lies einiges in Bezug auf "Terra E" erwarten. Und die CD wird sämtlichen Ansprüchen mehr als gerecht.

"For You", "Alles Wieder Gut" oder auch "Terra E" sind einfach geniale Songs und nur einige Perlen einer wirklich gelungen konzipierten musikalischen Kette.

"Terra E" ist mit Abstand das bisher beste Edenfeld Album und damit zeigen die beiden Musiker eindrucksvoll auf, welches Potential ihnen noch inne wohnt!

(re-flexion)